

Notas de montaje

La construcción y diseño de ésta pequeña dobladora de chapa, nació de la necesidad de obtener chapas perfectamente dobladas para mis modelos.
Estuve mucho tiempo buscando información, hasta que un buen día encontré un modelo de plegadora que satisfacía mis expectativas.
Dicho modelo se encontraba en una de las páginas de la revista "L'ESCARBILLE", editada por una cofradía de amantes del vapor vivo en Francia.
No tardé en recoger la idea y plantearme su ejecución, después de realizar el diseño que se acercaba más a mis necesidades, y que les presento en éste archivo.

Los diversos materiales que utilizo en la construcción de la plegadora, son enumerados a título indicativo, pudiendo ser sustituidos por otros más acordes a nuestras necesidades o disponibilidad de los mismos.
Del mismo modo las medidas que indico son orientativas, pudiendo variar las mismas según la utilización que le vayamos a dar a la plegadora.

Para el montaje y utilización de la plegadora, deberemos disponer de un banco, tablero, mesa o lugar donde fijar sólidamente las piezas base ángulo marcadas con el nº2, efectuando el resto del montaje en base a la solidez y correcto posicionado de dichas piezas.

El ancho de plegado será el que permita la anchura del Pisador (nº 16), en nuestro modelo 530mm.


Se aconseja no doblar espesores mayores de 2mm.

Con el Pisador(nº 16) sujetaremos la chapa a doblar, mediante los Pernos de presión (nº 15) mediante el Grupo_pisador (nº 18), doblaremos la chapa empujando con la mano según el ángulo de doblado deseado.
Con las Orejas (nº 10 y 12), y mediante los tornillos (nº 13), galgaremos el Grupo_pisador según sea el espesor de la chapa a doblar.

Espero que les sea útil y obtengan unos perfectos plegados de chapa para sus modelos.

Martorell 30-11-2009

Josep Arias

	INSTRUMENTO		DIBUJADO	VISTO BUENO	Nº PIEZAS
	MODIFICACIONES	ACABADO			
		MATERIAL	TOLERANCIA		FECHA 30/11/2009
REFERENCIA	ESCALA	DENOMINACION			